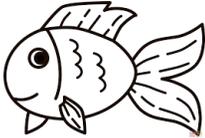
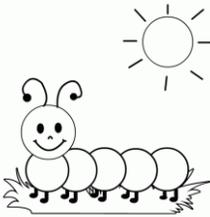
	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO					
	PLANEACIÓN SEMANAL 2025					
	Creativa	Asignatura:	Artística			
	4	Grado:	Maternal			
	Fecha inicio:	Septiembre 15	Fecha final:		Noviembre 28	
Docente:	Manuela Torres Gil			Intensidad Horaria semanal:	1	

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo puedo explorar y desarrollar la motricidad fina?

COMPETENCIAS: Utilizar adecuadamente la técnica punzada y la pinza empleándolo a través de fichas y sin salirse del contorno.

ESTANDARES BÁSICOS: fomenta por medio de actividades gráficas y plásticas emociones, sensaciones y sentimientos Construcción y reconocimiento de elementos propios de la experiencia trabajo, estética

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	FICHA	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
Semana 1	Collage	. Realizar collar de espaguetis trabajando el técnica la pinza y el ensartado.		Video Wbm <ul style="list-style-type: none"> • Computador • Cartulina • Marcadores • Colbón • Tijeras • Juguetes • Hojas de block • Vinilos • Colchonetas (gimnasio) • Pelotas 	<ul style="list-style-type: none"> • Flash Card • Juego de Roles • Evaluación por medio de la escritura • Evaluar oralmente • Mesa redonda(conversatorio) • Exposición • Manualidades • Juegos dirigidos • Rompecabezas • Maquetas • Material reciclable 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza la pinza como herramienta de trabajo. • Aplica en sus trabajos la técnica de dactilopintura´. • Rellena figuras a través del rasgado • Colorear dibujos y fichas conservando el contorno.
Semana 2	Dactilopintura	Realizar peces utilizando la técnica dactilopintura, donde se le entregara una hoja de block con un dibujo sin muchas líneas la idea es que no se salgan del contorno.				

Semana 3	Texturas	Se utilizara el material de la Institución, tablas de ensartar.		<ul style="list-style-type: none"> • Usb (Musica) • Crayolas • Cuentos • Video Wbm • Computador • Cartulina • Marcadores • Colbón • Tijeras • Juguetes • Hojas de block • Vinilos • Colchonetas (gimnasio) • Pelotas • Usb (Musica) • Crayolas • Cuentos • Grabadora • Libro • Audio libro • Cuentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Material didáctico de la Institución 	<ul style="list-style-type: none"> •
Semana 4	Colores	Se les entrega dibujos del tamaño de una hoja de block con un dibujo sin muchos trazos para intentar colorear sin salirse del contorno				
Semana 5	Puntillismo	Se realiza puntillismo. Se le entrega al niño una hoja de block con un dibujo grande la idea es hacerl contorno (ayuda de la docente)				
Semana 6	Rasgado	Realizar rasgado de papel globo luego se pegara dentro de la pera tratando no salirse del contorno				
Semana 7	Crayolas	La docente pegara papel bon en las paredes del salón y le entregara a cada estudiante un pincel y ellos podaran pintar y dibujar libremente.				
Semana 8		EVALUACIONES DE PERIDO				
Semana 9	Texturas	SEMANA INSTITUCIONAL				

		Se realizara un tapete de texturas y cada niño tendrá la oportunidad de utilizarlo, se seguirá la instrucciones de la docente.				
Semana 10	Ensartado	Se entrega a cada estudiante una tabla de ensartar				

OBSERVACIONES: Se tendrán en cuenta los días que por alguna actividad no se permita dar la clase, para darla y explicarla en otro momento o en la clase siguiente, de esta forma durante el periodo no nos quedara ningún tema por ser visto.

-Ensayo y preparación para la feria de la Antioqueñidad.

-Las actividades planeadas en esta dimensión se realzaran en unión con el grupo de Prejardin .

ÁREAS O ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS

CRITERIOS EVALUATIVOS					
Son los criterios que se van a aplicar en el periodo para evaluar los procesos de aprendizaje del estudiante. Se toman de la malla curricular.					
INFORME PARCIAL			INFORME FINAL		
Actividades de proceso 90 %			Actividades de proceso 90 %		Actitudinal 10 %
Descripción de la actividad y fecha			Descripción de la actividad y fecha		
TRABAJO EN CLASE	PARTICIPACIÓN Y CONCENTRACIÓN EN LAS ACTIVIDADES		MANEJO DE LAS DIFERENTES EXPRESIONES ARTISTICAS	PARTICIPACION	